**Урок 17 апреля (пятница 8.30).**

**Сольфеджио.**

1. Вспомни правила:

Назови 3 вида минора.

Какая ступень повышается в гармоническом виде

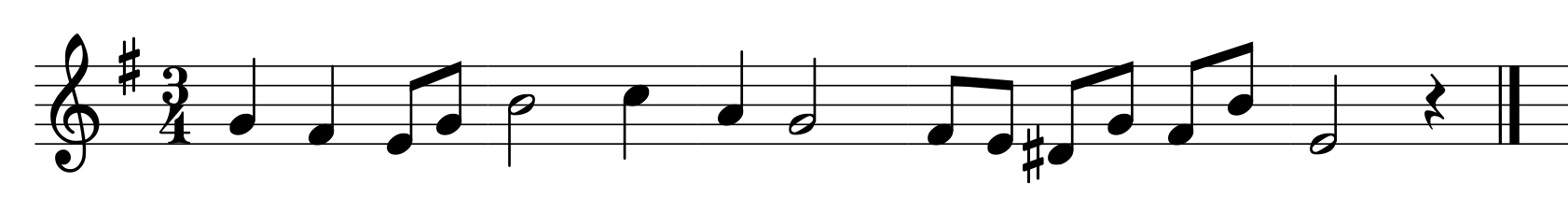
Что происходит в мелодическом миноре

1. Напиши гамму **ми минор** 3 вида. Поставить ступени. Неустойчивые звуки закрасить.
2. Перепиши мелодию в тетрадь.

Раздели на такты.

Прохлопай ритм мелодии.

Подпиши ступени.



**Музыкальная литература.**

Продолжаем знакомство с композитором Ф. Шубертом.

**Перепиши в тетрадь биографию Ф. Шуберта.**

|  |  |
| --- | --- |
|  Родился в предместье Вены *Лихтенталь.* Отец – школьный учитель.   Обучался игре на скрипке и органе. | 31 января  1797 г. |
|  Поступил в *конвикт* – школу-интернат.   Игра в оркестре, дирижирование. | 1808 г. |
|  Первые сочинения: песни, инструментальные ансамбли | 1811 г. |
|  Уроки композиции у *Антонио Сальери***.** | 1812 г. |
|  Уход из конвикта | 1813 г. |
|  Окончание десятимесячных педагогических курсов.   Работа шестым помощником учителя в школе отца. | 1814 г. |
|  Написаны 144 песни, 5 опер, 2 симфонии, 2 мессы.   Среди песен – баллада *«Лесной царь»* и песня *«Маргарита за прялкой* | 1815 г. |
|  Знакомство со знаменитым певцом *Михаэлем Фоглем.* | 1817 г. |
|  Разрыв с отцом. Отказ работать школьным учителем.Бедственное положение.   Организация творческих вечеров (*«Шубертиад»*), где исполнялась новая музыка, читались стихи, обсуждались проблемы мира искусства. | 1818 г. |
|  Пишет вокальный цикл *«Прекрасная мельничиха»* | 1823 г. |
|  Первый авторский концерт в Вене.   Признание. Новые планы. Впервые Ф. Шуберт купил себе фортепиано. | 1828 г. |
|  Смерть композитора.   Ф. Шуберт похоронен рядом с Л. Бетховеном в Вене. | 26 марта  1828 г. |